

# OIRON

*Vous découvrirez au cours de ce circuit :*

- **le bourg d'Oiron ;**

Oiron était nommé, en 995, Villa Orioni. Le village s'est développé à partir du domaine d'Aurius, riche propriétaire terrien de l'époque gallo-romaine (IV<sup>ème</sup> siècle). Des mégalithes se dressaient autrefois dans le parc du château et dans la plaine alentour, non loin de la voie romaine Poitiers - Saint Jouin de Marnes - Angers. La visite du bourg mérite un détour, y randonner permet d'admirer sa halle rénovée, ses demeures bourgeoises, et la place des Marronniers.

- **le château d'Oiron ;**

Digne héritier des châteaux de la Loire, il est un des symboles de la Renaissance en Poitou.

Commencé par Artus Gouffier en 1518, il fut achevé par son fils Claude, grand écuyer d'Henri II. Les étapes de la construction correspondent aux initiatives prises par la famille Gouffier, à laquelle la faveur des rois ne firent pas défaut. Madame de Montespan l'acheta en 1700, au nom de son fils le duc d'Antin, pour y passer quelques unes de ses dernières années loin de la Cour.

Depuis 1943, il est la propriété de l'état qui s'est attaché à le restaurer et le faire revivre.

Il abrite depuis 1993 une collection d'art contemporain unique en France : « Curios Mirabilia » conçue sur le thème des cabinets de curiosités de la Renaissance, en mémoire du grand collectionneur d'art que fut Claude Gouffier. Chaque année les musiciens amateurs envahissent le parc et les salles du château.

- **la collégiale Saint-Maurice ;**

Elle a été construite sur l'emplacement de l'ancienne église paroissiale qui remontait au X<sup>ème</sup> siècle. Elle servait de chapelle du château dont elle est très proche. Fondée au 16<sup>ème</sup> siècle par Artus Gouffier, propriétaire du château voisin, elle symbolise la puissance politique financière et territoriale de cette illustre famille de la cour.

On peut y découvrir notamment les tombeaux en marbre de Carrare des membres de la famille. Y sommeille accroché au mur un crocodile venu d'on ne sait trop où... La légende raconte que la poudre râpée de ses mâchoires guérissaient les fièvres les plus malignes...

- **un chemin forestier ;**

- **des panoramas ;**

Les regards portent loin sur un paysage agricole dit de champs ouverts issu d'importants défrichements réalisés au Moyen Age. Les sols sont particulièrement favorables à la production de céréales, d'oléagineux et du melon.



- © Comité Départemental des Deux-Sèvres de la Randonnée Pédestre [rando79.free.fr](http://rando79.free.fr)

- Comité Départemental de Tourisme en Deux-Sèvres [www.tourisme-deux-sevres.com](http://www.tourisme-deux-sevres.com)  
Tel. 05 49 77 87 79

Cette fiche est éditée par le Conseil Général des Deux-Sèvres en conformité avec les dispositions de la charte qualité "Randonnée en Deux-Sèvres".

Tel. 05 49 06 77 65

Indic79 balaisée imprim'vert - Melle - 05 49 79 03 88

# OIRON



## Les eaux de Bilazais

*Entre un château Renaissance dédié à l'art contemporain et des eaux aux vertus curatives, la vigne s'est développée. Ce chemin mérite l'attention des amateurs de vin et de curiosités insolites.*

**Accès :** 12 km au sud-est de Thouars

**Départ :** parking du château d'Oiron

**Distance :** 6,5 km

**Durée :** 1 h 45

**Balisage :** jaune

**Rando** pédestre  
en Deux-Sèvres

  En sortant du parking du château, s'engager à droite pour atteindre le centre bourg.

*Hors circuit, en empruntant la rue Sainte Anne (première rue à gauche après le grand mur bordant la propriété du château), un aller-retour permet de découvrir la collégiale place des Gouffier.*

Laissiez la **Place des Marronniers** sur votre gauche. L'itinéraire s'engage rue de **Madame de Montespan** jusqu'à la maison de retraite.

*La maison de retraite est l'héritière de l'Hospice de la Sainte Famille fondée en 1703 par l'ancienne favorite de Louis XIV : Madame de Montespan. Construit par générosité et par volonté "d'expié ses torts passés", cet hôpital accueille 100 pauvres qui y sont nourris, logés, soignés et y finissent leurs jours paisiblement. Elle y coula les dernières années de sa vie.*

Après avoir longé l'édifice, se diriger à gauche.

*Sur la droite, à proximité du carrefour, une parcelle entourée de murets de pierre, vestiges de l'ancien cimetière de l'hospice.*

Le chemin s'élève doucement vers les vignes du vignoble de **Bilazais**. Le point de vue se fait intéressant en arrière sur Oiron et son château. Dans un paysage ouvert de plaine céréalière, au loin la **Dive** glisse dans une avenue de peupliers. Aux limites du département le **donjon de Moncontour** coupe l'horizon.

  Situé en contrebas du chemin, les "eaux" de **Bilazais** sont alimentées par deux sources sulfureuses et ferrugineuses. Elles sourdent à flanc du coteau entre vignes et bois et sont recueillies dans deux bassins actuellement en cours de restauration. C'est l'instinct de quelques animaux atteint de **maladies cutanées**, s'y baignant, qui auraient engagé les médecins au début du XVIII<sup>e</sup> siècle à en faire l'essai sur l'homme malade. Un système ancien de canalisations a été partiellement retrouvé. Longtemps ces

*eaux ont été transportées à l'hospice de Oiron où l'on traitait les maladies de peau. On y a utilisé jusqu'à 1200 litres d'eau par jour au début du 19<sup>e</sup> siècle.*

A droite l'itinéraire grimpe paisiblement et atteint rapidement les bois.

 En se retournant la campagne découverte s'étire d'un village à l'autre. Au milieu, les champs où foisonne la culture du melon.

 Le chemin herbeux conduit à l'orée du bois.

 Prendre à droite un chemin empierré et franchir une petite route.

 La balade offre à nouveau un point de vue sur les vignes et le village de **Oiron**. L'itinéraire longe le **parc d'Oiron**, véritable massif forestier (650 hectares rien que pour le parc clôturé). Il se rapproche des portes anciennes de pénétration : porte du Parc, porte à Madame où l'on bifurque à droite sur un chemin qui ramène au château.

 Attention : prudence au débouché sur la D162 la visibilité des automobilistes est réduite dans le virage.



**DÉPART**

**Code du Balisage**

	
Continuez	Mauvaise direction
	
Changez de direction	

	
Patrimoine bâti	Point de vue
	
Aire de pique-nique	Patrimoine naturel
	
Traversée de route	